



Положение

о проведении международного фестиваля
«Riviera Art International»

г. Ницца

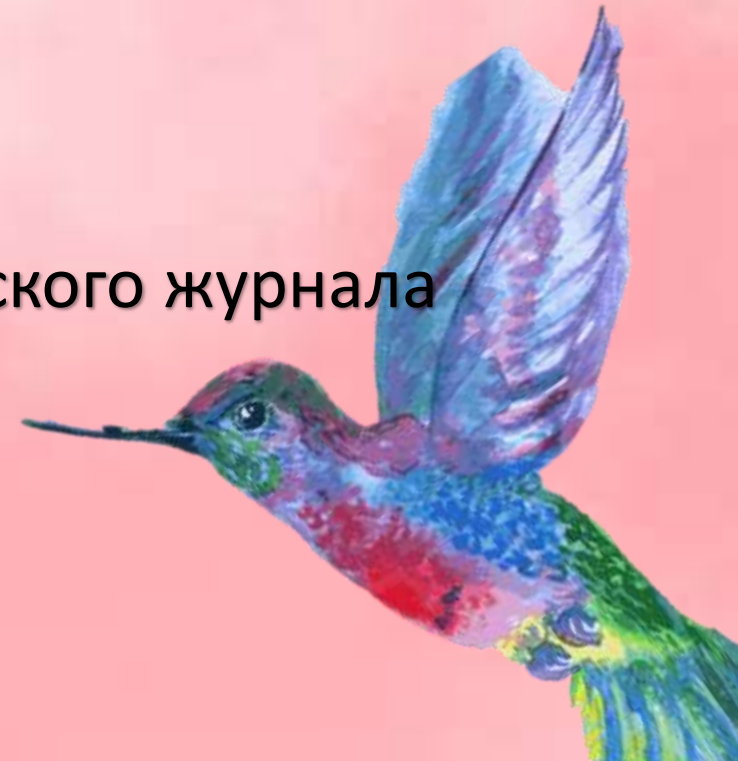
15 апреля 2023 года

Фестиваль проводится с целью создания дополнительных условий для развития творчества, привлечения общественного внимания к вопросам детского культурного образования и воспитания, выявления наиболее талантливых и ярких исполнителей и коллективов, раскрытия творческого потенциала детей и молодежи; возрождения интереса детей и молодежи к творчеству, выражения себя через искусство, повышения профессионального уровня творческих коллективов и отдельных исполнителей.

Организаторы фестиваля

- Ассоциация Heritage
- École de danse «Riviera dance-show» de Vitalina Zakharova
- Ассоциация ART-Radouga
- Ассоциация Artevenazur

при информационной поддержке Русско-французского журнала «Перспектива» и журнала «Монако»



Жюри фестиваля



Виталина Захарова — художественный руководитель и балетмейстер «Riviera dance-show». Педагог-хореограф с более чем 10-летним стажем.



Marcial Martinez Garcia — хип-хоп танцовщик, хореограф, участник и победитель международных конкурсов



Anna-Louise Cashmore — балерина, преподаватель (диплом Royal Ballet School), обладательница премии Royal Academy of Dance Solo Seal Award



Sabine Bertrand — балерина, педагог-хореограф по классическому танцу Compagnie Chrysalide Nice



Александра Отиева — художник, Член Союза Художников России. Член Международной Ассоциации Изобразительных Искусств АИАП ЮНЕСКО Союза художников Монако.

Критерии оценивания

Выступление по всем номинациям в личном и коллективном зачете оценивается по 10-балльной системе каждым членом жюри по каждому разделу протокола и с последующим выведением среднего балла согласно следующим критериям:

- Исполнительское мастерство
- Техника исполнения движений
- Композиционное построение номера
- Соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей
- Сценичность (пластика, костюм, реквизит, культура исполнения)
- Артистизм
- Раскрытие художественного образа

Решения жюри окончательны, пересмотру и обжалованию не подлежат.

На конкурсе применяется не соревновательный, а квалификационный принцип оценки конкурсной программы с учетом возраста и категории исполнителей.

Подведение итогов конкурса проводятся по номинациям отдельно с учетом возрастных категорий, присваиваются звания лауреатов I, II, III степени по решению жюри конкурса.

Жюри имеет право присуждать специальные призы (приз зрительских симпатий, приз от спонсора). Каждый член Жюри, работающий по номинациям, имеет право выдвинуть один коллектив или солиста на звание «Гран-при».

Награждение участников

Все участники фестиваля награждаются памятными и специальными призами:

- Дипломами «Участника фестиваля»
- Грамотами
- Благодарственными письмами



Конкурсные номинации и возрастные группы

Дисциплины:

- Классический танец
- Народный и стилизованный танец
- Современный танец
- Эстрадный танец
- Свободная танцевальная категория

Возрастные категории:

- Младшая (5-7 лет);
- Средняя (8-11 лет);
- Старшая (12-16 лет)

Формы:

- Соло
- Дуэт
- Ансамбль (до 10 человек)



Программные требования и хронометраж

Один конкурсный номер соответствует одному произведению. Каждое последующие произведение соответствует отдельным конкурсным номерам.

- Соло до **1,5** минут
- Дуэт до **2** минут
- Ансамбль до **3,5** минут



Условия участия

- Заявка подаётся до **5 апреля 2023 года**.
- Необходимо заполнить форму заявки (ссылка на форму прилагается к письму)
- Участник, участники Фестиваля обязаны заранее предоставить аудио (треки), которые необходимо прислать в организационный комитет по электронной почте: **rivieradanceshow@gmail.com**
- Без предоставления заявки участие в Фестивале не рассматривается.
- Количество участников Фестиваля определяется организационным комитетом фестиваля.

Финансовые условия пребывания

- Оплата проезда, расходы по проживанию и питанию участников производится за счет организаций, направляющих исполнителей на фестиваль.
- Предусмотрен организационный взнос в размере **20 евро с каждого участника** в фонд развития фестиваля. Оплата осуществляется по прибытию на фестиваль.
- Встреча и сопровождение участников фестиваля осуществляется представителями административной группы, назначенной организационным комитетом фестиваля. Общение между участниками и организаторами фестиваля осуществляется на русском или французском языках.